

UNIVERSIDADE ESTADUAL VALE DO ACARAÚ – UVA



COMISSÃO EXECUTIVA DO PROCESSO SELETIVO – CEPS

V
E
S
T
I
B
U
L
A
R

2
0
1
4
.
2

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

REALIZAÇÃO – 03 DE AGOSTO DE 2014

INÍCIO: 08h00min - TÉRMINO: 12h00min

NÚMERO DE QUESTÕES = 40

INSTRUÇÕES

LEIA COM BASTANTE ATENÇÃO E SIGA RIGOROSAMENTE AS INSTRUÇÕES

1. Examine se o questionário está completo (40 questões) e se há falhas gráficas que causem dúvidas.
2. Cada questão da prova terá um enunciado seguido de 4 (quatro) alternativas, designadas pelas letras A, B, C e D das quais somente **UMA É CORRETA**.
3. O CARTÃO-RESPOSTA tem, **NECESSARIAMENTE**, que ser preenchido com caneta de tinta azul ou preta.
4. É expressamente **PROIBIDO** o uso de qualquer tipo de corretivo no CARTÃO-RESPOSTA.
5. Ao receber o CARTÃO-RESPOSTA, confira os seguintes dados: nome, nº de inscrição, prova e curso. Caso haja divergência, avise imediatamente ao fiscal.
6. Observe o modelo no CARTÃO-RESPOSTA para o preenchimento correto do mesmo e não use canetas que borrem o papel.
7. Não serão aceitas para correção **RESPOSTAS RASURADAS NO CARTÃO-RESPOSTA**.
8. Não dobre ou amasse seu CARTÃO-RESPOSTA, para que não seja rejeitado pelo computador.
9. Durante a prova é vedado intercâmbio, bem como o empréstimo de material de qualquer natureza entre os candidatos.
10. **A FRAUDE OU TENTATIVA, A INDISCIPLINA E O DESRESPEITO** às autoridades encarregadas dos trabalhos são faltas que põem fora de classificação o candidato.
11. Mantenha consigo o Cartão de Identificação, apresentando-o quando solicitado.
12. O candidato, ao sair da sala, entregará ao fiscal o CARTÃO-RESPOSTA.

VESTIBULAR 2.014-2

LÍNGUA PORTUGUESA

TEXTO

01- Um dia o Leonardo recolhera-se para casa muito mortificado, pois que, tendo ido visitar D. Maria, estivera com
02- ela longo tempo sem que Luisinha lhe tivesse aparecido; de maneira que lhe fora forçoso no fim de algumas horas
03- retirar-se sem vê-la. Quem já teve um namoro, por menos sério que seja, e que levou um logro destes; que se viu
04- obrigado a aturar por muito tempo a conversação de uma velha, tendo de concordar com ela em tudo e por tudo
05- para não incorrer-lhe no desagrado, só com o fim de trocar com alguém um olhar rápido, um sorriso disfarçado ou
06- outra coisa assim, e que por fim de contas nem isso mesmo conseguiu, há de concordar que o Leonardo tinha toda
07- a razão de estar ardendo com o que lhe sucedera, e o desculparia de qualquer arrebatamento que na ocasião o
08- acometesse. Há espíritos porém de tal maneira serrazinas, que se divertem em aumentar a irritação alheia, e que
09- quanto mais enfiado pilham um infeliz, tanto mais gostam de tirar-lhe alfinetadas.

10- Chiquinha, a amante de Leonardo-Pataca, era de um gênio assim; e depois que moravam todos juntos, não
11- perdia uma só dessas ocasiões em virtude da antipatia que tinha ao rapaz, para fustigar de língua ao pobre
12- Leonardo. Este, de um gênio colérico e pouco acostumado a ser contrariado, ia às nuvens com semelhante coisa;
13- e se em ocasiões ordinárias em que estava de bom humor eram constantes as brigas em casa, calcule-se o que
14- não faria nas ocasiões como naquela a que nos referimos, que estivesse cheio de razões, e então por que motivo!
15- Vendo Chiquinha entrar o Leonardo pela porta dentro de cara amarrada e sem dar Deus te salve a ninguém,
16- sorriu-se com malignidade e concertou a garganta, dizendo entre dentes:

17- – Melhor cara traga o dia de amanhã.

(ALMEIDA, Manuel Antônio de. Memórias de um sargento de milícias. São Paulo: Martin Claret, 2004. p.117).

QUESTÕES

01- O texto acima é um exemplo de:

- a.() narração. b.() instrução. c.() dissertação. d.() descrição.

02- A temática do texto é:

- a.() a paixão. b.() o escárnio. c.() a irritação. d.() a tolerância.

03- A personagem central do texto é:

- a.() D. Maria. b.() Chiquinha. c.() Luisinha. d.() Leonardo.

04- Sobre o temperamento dessa personagem, é certo afirmar que ela era:

- a.() calma. b.() tolerante. c.() colérica. d.() piedosa.

05- A palavra 'logro' (linha 03), em seu contexto semântico, não aceita como sinônimo:

- a.() burla. b.() ocasião. c.() ardil. d.() motejo.

06- A expressão "... ia às nuvens..." (linha 12), é um exemplo de:

- a.() pleonasma. b.() metonímia. c.() hipérbole. d.() catacrese.

07- Manuel Antônio de Almeida é um autor:

- a.() pré-modernista. b.() realista. c.() modernista. d.() romântico.

08- É característica dessa Escola:

- a.() denúncia da realidade. b.() análise psicológica das personagens. c.() regionalismo. d.() subjetivismo.

09- Essa Escola foi fortemente influenciada pelo pensamento de:

- a.() Walter Scott. b.() Descartes. c.() Sócrates. d.() Darwin.

10- Pertence à mesma Escola que Almeida:

- a.() Domingos Olímpio. b.() Jorge Amado. c.() José de Alencar. d.() Júlio Ribeiro.

11- Possui o mesmo número de letras e fonemas a palavra:

- a.() tempo. b.() olhar. c.() tendo. d.() trocar.

12- Temos um exemplo de dígrafo em:

- a.() quem. b.() muito. c.() deste. d.() disfarçado.

13- Temos um exemplo de hiato em:

- a.() levou. b.() Luisinha. c.() conversação. d.() pouco.

14- Na palavra 'obrigado' (linha 04), o sufixo { – ado } significa:

- a.() efeito da ação. b.() estado. c.() golpe. d.() diminuição.

15- Em "... Leonardo recolhera-se..." (linha 01), o verbo está na voz:

- a.() ativa. b.() passiva. c.() média. d.() reflexiva.

16- O mesmo verbo da questão anterior está flexionado no:

- a.() pretérito mais-que-perfeito do indicativo. b.() pretérito imperfeito do subjuntivo.
c.() pretérito perfeito do indicativo. d.() pretérito imperfeito do indicativo.

17- Em "Chiquinha, a amante de Leonardo-Pataca, era de um gênio..." (linha 10), o termo sublinhado é:

- a.() vocativo. b.() adjunto adnominal do sujeito. c.() aposto. d.() sujeito.

18- Na oração "Um dia Leonardo recolhera-se para casa muito mortificado..." (linha 01), sobre o tipo de predicado e a função sintática de 'muito mortificado', podemos dizer que temos:

- a.() verbal / adjunto adverbial de modo. b.() verbo-nominal / predicativo do sujeito.
c.() verbo-nominal / predicativo do objeto. d.() nominal / predicativo do sujeito.

Nas questões 19 e 20, dê a correta classificação das orações sublinhadas:

19- "... tendo de concordar com ela em tudo e por tudo para não incorrer-lhe no desagrado..." (linhas 04 e 05):

- a.() oração subordinada adverbial final. b.() oração subordinada substantiva completiva nominal.
c.() oração coordenada sindética explicativa. d.() oração subordinada adjetiva explicativa.

20- "Chiquinha, (...), era de um gênio assim; e depois que moravam todos juntos..." (linha 10):

- a.() oração coordenada sindética aditiva. b.() oração subordinada adjetiva restritiva.
c.() oração subordinada adverbial consecutiva. d.() oração subordinada adverbial temporal.

MATEMÁTICA

21- Se 760 l de uma mistura contém álcool e água na razão 14:5, então o número de litros de álcool na mistura é:

- a.() 200. b.() 360. c.() 480. d.() 560.

22- A fração $\frac{7}{8}$ equivale a:

- a.() 78%. b.() 87,5%. c.() 87,75%. d.() 80%.

23- Se a sucessão 5, -2, 6 é diretamente proporcional à sucessão 10, x, y o valor de $x + y$ é:

- a.() - 16. b.() - 8. c.() 8. d.() 16.

24- Para produzir R\$ 54.450,00 de juros simples, quando aplicado durante 11 meses, um capital de R\$ 660.000,00 deve ser aplicado à taxa anual de:

- a.() 9%. b.() 108%. c.() 10,8%. d.() 27%.

25- $\cos \frac{9\pi}{2} + \operatorname{sen} \frac{9\pi}{2}$ é igual a:

- a.() 2. b.() $\frac{\sqrt{2}}{2}$. c.() $\frac{\sqrt{3}}{2}$. d.() 1.

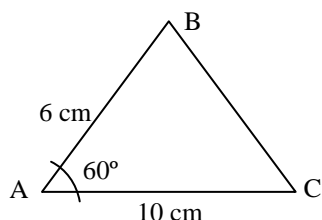
26- O lado de um triângulo equilátero de 2 cm de altura mede:

- a.() $\sqrt{3}cm$. b.() $\sqrt{2}cm$. c.() $\frac{4\sqrt{3}cm}{3}$. d.() $\sqrt{5}cm$.

27- Em uma função polinomial do 1º grau, $y = f(x)$, sabe-se que $f(1) = 4$ e $f(-2) = 10$. O valor de $f\left(-\frac{1}{2}\right)$ é:

- a.() 8. b.() 5. c.() 6. d.() 7.

28- Observe a figura:



A área do triângulo ABC é:

- a.() $15\sqrt{3}cm^2$. b.() $16\sqrt{3}cm^2$. c.() $17\sqrt{3}cm^2$. d.() $18\sqrt{3}cm^2$.

29- A sequência $(x, 3x + 2, 10x + 12)$, é uma PG. Determine o valor de x .

- a.() ± 3 . b.() ± 5 . c.() ± 2 . d.() ± 4 .

30- Sendo $\log 2 = 0,3$ e $\log 3 = 0,4$, determine $\log_2 6$.

- a.() $\frac{7}{3}$. b.() $\frac{3}{7}$. c.() $\frac{5}{3}$. d.() $\frac{1}{3}$.

31- O valor do determinante $\begin{vmatrix} 2 & 1 & 1 \\ 3 & 1 & 2 \\ 1 & -1 & 0 \end{vmatrix}$ é:

- a.() $\frac{3}{4}$. b.() $\frac{1}{2}$. c.() $-\frac{3}{2}$. d.() $-\frac{3}{4}$.

32- A equação da circunferência com centro no ponto $C(2,3)$ e que passa pelo ponto $P(-1,2)$, é:

- a.() $(x-2)^2 + (y-3)^2 = 10$. b.() $(x+2)^2 + (y+3)^2 = 10$.
c.() $(x-1)^2 + (y-2)^2 = 16$. d.() $(x+3)^2 + (y+3)^2 = 16$.

33- Dado um paralelepípedo retângulo de dimensões 5 cm, 4 cm e 3 cm. A área total do paralelepípedo é igual a:

- a.() 90 cm^2 . b.() 94 cm^2 . c.() 98 cm^2 . d.() 88 cm^2 .

34- O domínio da função $f(x) = \sqrt{2-|x-1|}$ é:

- a.() $\{x \in \mathbb{R} \mid -1 \leq x \leq 3\}$. b.() $\{x \in \mathbb{R} \mid 0 < x \leq 3\}$.
c.() $\{x \in \mathbb{R} \mid x \geq 4\}$. d.() $\{x \in \mathbb{R} \mid x \leq -1\}$.

35- O vértice da parábola de equação $y = 2x^2 - 4x + t$ será um ponto do eixo das abscissas se o valor de t for igual a:

- a.() 2. b.() 1. c.() -1. d.() -2.

36- O valor de a de modo que 2 seja raiz de $p(x) = x^3 + ax^2 - 19x + a$, é:

- a.() 3. b.() 4. c.() 5. d.() 6.

37- Sendo $A(3,1)$, $B(-2,2)$ e $C(4,-4)$ vértices de um triângulo, esse triângulo é:

- a.() equilátero. b.() retângulo e isósceles.
c.() isósceles e não retângulo. d.() retângulo e não isósceles.

38- O valor de x tal que $\begin{pmatrix} x+2 \\ 2 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} x+1 \\ 1 \end{pmatrix}$ é:

- a.() 3. b.() 2. c.() 1. d.() 0.

39- O quociente da divisão de $P(x) = 4x^4 - 4x^3 + x - 1$ por $Q(x) = 4x^3 + 1$ é:

- a.() $x - 5$. b.() $x - 1$. c.() $x + 5$. d.() $4x - 5$.

40- O 4º termo no desenvolvimento de $(x+2)^7$ é:

- a.() $280x^4$. b.() $260x^4$. c.() $250x^4$. d.() $270x^4$.

TÍTULO DA REDAÇÃO

“Em sua opinião, contrariar as crianças, dizendo-lhes ‘não’, é uma atitude construtiva para a formação de sua personalidade? Elabore um texto dissertativo com essa temática.”